PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENIZAJE

Denominación del Programa de Formación: **ELABORACION DE TEJIDO ARTESANAL EN CROCHET CON HILOS METALICOS**

Código del Programa de Formación: **5262005**

Nombre del Proyecto (si es formación Titulada): N/A

- Fase del Proyecto (si es formación Titulada): N/A
- Actividad de Proyecto (si es formación Titulada): N/A

Competencia: **Elaborar producto artesanal con agujas, según diseño y orden de producción**

Resultados de Aprendizaje Alcanzar:

- **Alistar elementos para el tejido con agujas, según diseño y orden de producción.**
- **Tejer piezas artesanales por crochet según ficha técnica y orden de producción.**
- **Tejer pieza artesanal con dos agujas, según ficha técnica y orden de producción**

2. PRESENTACION

Estimado aprendiz: Bienvenido a este programa de formación. En Colombia, la artesanía es una expresión material y cultural, por tanto, es un factor importante a considerar en la economía moderna, ya que, además, ayuda a transmitir y mantener las raíces culturales e identidad de una región. En nuestro caso la elaboración de productos artesanales en crochet, nos permite generar ingresos para nuestro núcleo familiar, con un producto totalmente elaborado a mano, de acuerdo a las tendencias de la moda. Por ello es necesario la participación activa en todas las tareas sugeridas en esta guía, las cuales le permitirán adquirir dinamismo y destreza para la elaboración de productos en crochet con criterios de calidad y satisfacción del cliente.

Le invito a que este programa lo articule al emprendimiento y logre incursionar en el mercado laboral nacional con un producto artesanal de excelente calidad. Para este programa se elaboró un video tutorial, “Elaboración de productos Artesanales en Crochet” para orientar el programa el cual podemos encontrar en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=1bsTLmaIxrc

Recordemos que en el grupo creado en WhatsApp resolveremos todas las inquietudes y se reciben evidencias de los productos en proceso de elaboración y productos terminados.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Actividades de reflexión inicial: El crochet es una técnica de tejido hecho a mano por medio de una aguja o ganchillo. Es importante que antes de tejer tenga claro el diseño a elaborar y así poder elegir el material y herramienta adecuada para realizar el proyecto. De esto depende la calidad del producto terminado.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividades:

3.1.1 Conceptos, clases, usos y características de herramientas y materiales para la elaboración de productos en crochet. Tiempo estimado 2 horas

3.1.2 Reconocer herramientas y materiales para la elaboración de productos artesanales en crochet. Tiempo estimado de la actividad 2 horas
3.1.3 Elegir y transcribir diseño a elaborar. Tiempo estimado: 3 horas
3.1.4 Elegir colores de acuerdo a especificaciones. Tiempo estimado: 1 hora
3.1.5 Elaborar producto artesanal de acuerdo a especificaciones y muestra física
3.1.6 Realizar acabados y verificar remates según recomendaciones
3.1.7 Presentar producto terminado. Tiempo estimado: 72 horas

Ambiente Requerido: Espacio con buena iluminación, mesa, silla.

Materiales: Hilo crochet, hilo macramé, aguja de ganchillo No.2, lápiz, colores, cuaderno cuadriculado aguja punta roma cinta métrica, tijeras.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Materia prima y herramientas, clases, usos, mezcla de puntadas, colores, calidad del tejido y acabados	Identifica materiales y herramientas, puntadas, gráficos.	Juicios evaluativos en Sofia plus
Evidencias de Desempeño: Alistar herramientas y materiales para la elaboración	Organiza ambiente de trabajo teniendo en cuenta la reglamentación.	

de productos artesanales en crochet. Interpretar gráficos, manipular herramientas. **Evidencias de Producto:** Hacer puntadas básicas en crochet. Elaborar productos según especificaciones y ficha técnica. Hacer acabados.	Selecciona materiales y herramientas según producto artesanal a elaborar. Elabora productos en crochet de acuerdo a especificaciones y muestra física.	Evidencias fotográficas del producto en proceso de elaboración. Evidencias fotográficas del Producto terminado

5. GLOSARIO DE TERMINOS

Crochet: Tejido de punto por trama, hecho a mano por medio de una aguja o ganchillo.

Ganchillos o agujas para crochet: Estas herramientas de metal o de plástico vienen en diferentes tamaños dependiendo del grosor del material que vas a usar.

Lana (estambre) e hilos: Es la fibra con la cual se hace el crochet.: Puede ser fibras naturales o artificiales y depende del tipo de proyecto que tengas en mente.

Cadeneta: Es el punto básico para tejer crochet y se utiliza en todo tejido de crochet.

Medio Punto o Punto Bajo a crochet o ganchillo. El siguiente punto básico que vamos a aprender es el medio punto. Es un punto bastante cerrado y sirve no sólo para tejer cualquier tipo de trabajo (es el más usado para tejer amigurumis), sino que también pueden realizarse costuras con el mismo.

El punto alto: Se trabaja similar al medio punto, pero queda más alto, por tanto, el tejido va a ser menos tupido. Es el punto más utilizado en crochet, pues de él dependen la mayoría de puntadas que hay para la elaboración de crochet:

6. REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

https://mymodernmet.com/es/aprender-crochet/

http://www.artesaniasdecolombia.com.co/propiedadintelectual/comunidades/artesanias-colombia-tejeduria-fique-curiti.pdf

https://co.pinterest.com/pin/442126888403334964/

https://www.patronesparacrochet.com/2015/09/media-vareta-o-medio-punto-alto.html

http://elrincondeteobcn.blogspot.com/2014/07/leccion-ganchillo-paso-a-paso-punto-alto.html

https://ananaslaboresymanualidades.wordpress.com/2015/08/21/el-punto-alto-double-stitch-y-sus-multiples-variaciones/

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	LUZ DARY FALLA VASQUEZ	INSTRUCTORA	CENTRO DE COMERCIO Y SERVICIOS	18/09/2022

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					